

ПРИНЯТО Решением педагогического совета МБДОУ «ДС № 367 г. Челябинска» протокол № 1 «31» августа 2022 г.	УТВЕРЖДАЮ: Заведующий МБДОУ «ДС № 367 г. Челябинска» _____ С.В. Гамова Приказ № 43 «31» августа 2022 г.
--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**старшей группы «Совушки»**  
**общеразвивающей направленности**  
**на 2022-2023 учебный год**

Разработана в соответствии с ФГОС ДО  
с учетом ОСНОВНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МБДОУ «ДС №367 г. Челябинска»

с приоритетным осуществлением образовательной области  
«Физическое развитие» (модуль «Детский фитнес»)

*Разработчики:*  
*Вилкова А.А.,*  
*воспитатель*  
*Копнина А.О.,*  
*воспитатель*

Челябинск, 2022

<b>Оглавление</b>	<b>№ стр.</b>
<b>1. Целевой раздел рабочей программы:</b>	4
<b><i>Обязательная часть</i></b>	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	7
1.1.3. Характеристика возрастных особенностей воспитанников 5-6 лет	8
1.2. Планируемые результаты освоения программы	10
<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	18
<i>Модуль «Наш Дом – Южный Урал»</i>	18
<i>Цели и задачи реализации модуля</i>	18
<i>Планируемые результаты освоения модуля</i>	18
<i>Модуль «Детский фитнес»</i>	18
<i>Цели и задачи реализации модуля</i>	19
<i>Планируемые результаты освоения модуля</i>	19
<b>2. Содержательный раздел рабочей программы</b>	19
<b><i>Обязательная часть</i></b>	19
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	19
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	26
2.3. Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей	38
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	44
2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	46
<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	50
<i>Модуль «Наш Дом – Южный Урал»</i>	50
<i>Учебно-методический комплекс</i>	51
<i>Модуль «Детский фитнес»</i>	52
<i>Учебно-методический комплекс</i>	52
<b>3. Организационный раздел рабочей программы:</b>	52
<b><i>Обязательная часть</i></b>	52
3.1. Материально-техническое обеспечение программы	52
3.2. Режим дня	53
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	56
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	57
<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	63
<i>Модуль «Наш Дом – Южный Урал»</i>	63
<i>Материально-техническое обеспечение модуля</i>	63

<i>Обеспечение методическими материалами и средствами обучения</i>	63
<i>Время проведения</i>	63
<i>Специальные мероприятия по реализации модуля</i>	64
<i>Обогащение развивающей предметно-пространственной среды</i>	64
<i>Модуль «Детский фитнес»</i>	65
<i>Материально-техническое обеспечение модуля</i>	65
<i>Обеспечение методическими материалами и средствами обучения</i>	65
<i>Время проведения</i>	65
<i>Специальные мероприятия по реализации модуля</i>	65
<i>Обогащение развивающей предметно-пространственной среды</i>	66
<b>4. Рабочая программа воспитания</b>	67
4.1. Целевой раздел Программы:	67
4.1.1. Пояснительная записка	67
4.1.2. Цели и задачи воспитания	68
4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания	69
4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания	69
4.2. Содержательный раздел Программы	75
4.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	75
4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса	84
4.2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	84
4.3. Организационный раздел Программы	84
4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы воспитания	85
4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	85
4.3.3. Режим дня	87
4.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. События группы	89
4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	90
4.3.6. Кадровое обеспечение	92
<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	
<i>Приложение 1</i>	
<i>Календарный план воспитательной работы</i>	

# **1. Целевой раздел рабочей программы**

## **Обязательная часть**

### **1.1. Пояснительная записка**

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Рабочая программа для детей старшей группы разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ДС № 367 г. Челябинска».

Данная рабочая программа является нормативным документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагогов возрастной группы в рамках реализации образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа (далее Программа) построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 5-6 лет. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно – правовой основой разработки Программы являются:

1. Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ МОиН РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

4. Примерная основная образовательная программа (одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 20 мая 2015г. №2/15).

5. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 года № 2/21).

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

8. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ДС № 367 г. Челябинска» разработана в соответствии с ФГОС ДО с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением

федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20.05.2015 г. № 2/15) И Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 года № 2/21) с приоритетным осуществлением образовательной области «Физическое развитие» (модуль «Детский фитнес»).

Содержание Программы включает четыре основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел
4. Рабочая программа воспитания.

Четвертый раздел Программы «Рабочая программа воспитания» добавлен в целях исполнения требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, в соответствии с письмом Минпросвещения РФ № СК – 114/06 от 26.04.2021 «О направлении разъяснений» в организациях рекомендовано разрабатывать рабочую программу воспитания, которая включается в качестве общего раздела в ООП ДОУ.

**Целевой раздел** определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров для детей старшей группы (5 -6 лет):

Включает в себя:

- пояснительную записку: цель и задачи реализации Программы принципы и подходы к формированию Программы; характеристику особенностей развития детей старшей группы (5-6 лет);

- планируемые результаты освоения Программы: целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, оценка индивидуального развития детей, промежуточные планируемые результаты;

- модуль «Наш Дом – Южный Урал»: цели и задачи реализации модуля, планируемые результаты освоения модуля;

- модуль «Детский фитнес»: цели и задачи реализации модуля, планируемые результаты освоения модуля.

**Содержательный раздел** включает описание образовательной деятельности для детей старшей группы (5-6 лет) в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», согласно ФГОС ДО, в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. В том числе, в данном разделе описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. В разделе описываются особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и поддержка детской инициативы, особенности взаимодействия с семьями воспитанников. Описан учебно-методический комплекс: модуль «Наш Дом – Южный Урал», модуль «Детский фитнес».

**Организационный раздел Программы** содержит описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение модулей, обеспечение методическими материалами и средствами обучения, время проведения, специальные мероприятия по реализации модулей,

обогащение развивающей предметно-пространственной среды модулей («Наш Дом – Южный Урал», «Детский фитнес»).

**Рабочая программа воспитания.** Раздел содержит описание работы по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОУ.

Рабочая программа воспитания так же включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность.

Рабочая программа представляет собой нормативно-управленческий документ МБДОУ «ДС №367 г. Челябинска», характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников, особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

### **1.1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы:**

«Программа направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).»

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

«Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество Организации с семьёй;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учёт этнокультурной ситуации развития детей.

принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к

школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

принцип системности. Рабочая программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».

### **1.1.3. Характеристика возрастных особенностей воспитанников 5-6 лет**

На шестом году жизни совершенствуется физическое развитие детей: стабилизируются физиологические функции и процессы, укрепляется нервная система. Главный показатель нормы — комфорт и хорошее самочувствие ребёнка. Детям 5–6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность становится всё более целенаправленной, зависимой от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники. На шестом году жизни значительно улучшаются показатели ловкости. Дети овладевают более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам), быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений.

Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений сотрудничества со взрослым, попытками влиять на него, активным освоением социального пространства. Общение ребёнка со взрослым становится всё более разнообразным, постепенно оно всё более приобретает черты личностного — взрослый выступает для ребёнка источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. Потребность ребёнка в общении со взрослым определяется направленностью на сопереживание и взаимопонимание, его стремлением к общности во взглядах. Постепенно к 6 годам начинает формироваться круг друзей.

Для общения важными становятся личностные качества сверстника: внимательность, отзывчивость, уравновешенность, а также объективные условия: частота встреч, одна группа детского сада, одинаковые спортивные занятия и т.д. В группе детского сада социальные роли детей — лидеры, звезды, аутсайдеры (изгои) — становятся более устойчивыми, дети пытаются оспаривать эти позиции, но для того, чтобы стать лидером, уже нужно быть хорошим партнёром по играм и общению. Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. Постепенно можно видеть, как ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Сюжеты игр совместно строятся и творчески развиваются, большое место начинают занимать игры с общественно значимыми сюжетами, отражающими социальные отношения и иерархию людей. Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны средства, используемые детьми в игре; в реализации роли большое место начинает занимать развитость речи. В игровых действиях используются предметы-заместители, природные материалы, самодельные игрушки.

Активное развитие ребёнка происходит и в других видах продуктивной деятельности (изобразительной деятельности, конструировании, труде). Начинает развиваться способность



к общему коллективному труду, дети могут согласовывать и планировать свои действия. В активной деятельности развивается личность ребёнка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста. Наблюдается переход от произвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений. Повышается острота зрения и точность цветовосприятия, развивается фонематический слух, возрастает точность оценки веса предметов.

Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве — ребёнок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты. Пока с трудом формируется ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов ребёнок переходит к восприятию дней недели, сезонов, лучше представляет настоящее, однако почти не ориентируется в будущем. 6 Наглядно-образное мышление является ведущим в возрасте 5–6 лет, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. В воображении ребёнок этого возраста начинает использовать символы, то есть замещать реальные предметы и ситуации воображаемыми: образ предмета отделяется от предмета и обозначается словом.

Уже к 6 годам ребенок способен жить в воображаемом мире. Воображение оказывает влияние на все виды деятельности старшего дошкольника, особенно на рисование, конструирование, игру. Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объём внимания, оно становится более опосредованным. Эмоциональная сфера ребёнка становится более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами; ему свойственны открытость, искренность, впечатлительность, избирательность отношений. Развитие личности ребёнка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы. В зависимости от того, какую позицию (социальную роль) играет ребёнок в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой и начинает определять поступки ребёнка. У детей шестого года жизни отмечается усиление проявления целеустремлённости поведения при постановке цели, а также при планировании деятельности, реализации принятой цели, закрепляется общественная направленность этого волевого качества.

У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. У ребёнка накапливается значительный запас слов. В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей — усвоение грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи они начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. В развитии связной речи основные недостатки относятся к неумению построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединить части высказывания различными способами цепной и параллельной связи.

## **1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы**

(«Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

«Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 5-6 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

-ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться

успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

-у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Оценка индивидуального развития детей**

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

### **Промежуточные планируемые результаты**

#### **Промежуточные планируемые результаты**

Качества и показатели:

**Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками**

**5 -6 лет:**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

владеет в соответствии с возрастом основными движениями;

проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;

пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);

умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;

придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;

знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;  
имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания

начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

### **Любознательный, активный**

#### **5 -6 лет:**

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
  - любит экспериментировать;
  - способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
  - принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

### **Эмоционально отзывчивый**

#### **5 – 6 лет:**

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

### **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками**

#### **5 -6 лет:**

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

### **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

#### **5 – 6 лет:**

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;

- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

**Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**

**5 – 6 лет:**

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

**Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

**5 – 6 лет:**

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы
- 

**Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции**

**5 – 6 лет:**

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;

- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»**

#### **5 – 6 лет:**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

**Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):**

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;
- умеет кататься на самокате;
- умеет плавать (произвольно);
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

#### **5 – 6 лет:**

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **5 – 6 лет**

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»**

#### **5 – 6 лет**

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:



- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**5 – 6 лет**

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
  - умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
  - способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
  - ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
  - самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
  - умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
  - исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).
- Приобщение к музыкальному искусству:
- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
  - различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** ***Модуль «Наш Дом – Южный Урал»***

#### ***Цели и задачи реализации модуля***

Цели: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием.

Задачи:

- способствовать расширению и углублению детской компетентности о культуре, истории народов Южного Урала.
- формировать эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию региона.
- развивать умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.

#### ***Планируемые результаты освоения модуля***

##### **5-6 лет:**

1. Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.
2. Проявляет интерес:
  - к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
  - видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;
  - особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;
  - мест культурного и спортивного времяпровождения.
3. Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;
4. Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;
5. Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

6. В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;
7. Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;
8. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов;

### *Модуль «Детский фитнес»*

#### *Цели и задачи реализации модуля*

*Цель реализации модуля:* создать прочную основу для воспитания здорового человека, сильной, гармонично развитой личности, расширения двигательных возможностей, компенсации дефицита двигательной активности детей.

Задачи:

1. Укрепление опорно-двигательного аппарата;
2. Развитие физических способностей: координации, гибкости, силы, выносливости;
3. Формирование чувства ритма, темпа, артистичности, внимания, пространственной ориентации;
4. Улучшение психического состояния;
5. Повышение устойчивого интереса к физкультуре и спорту;
6. Воспитание чувства ответственности перед коллективом.

#### *Планируемые результаты освоения модуля*

##### **5-7 лет**

- Знать все основные понятия;
- Уметь правильно выполнять гимнастические и силовые упражнения;
- Знать последовательность выполнения аэробных и гимнастических упражнений в комбинации;
- Уметь выполнять хореографические движения четко, не смазано;
- Уметь слушать музыку;
- Делать упражнения правильно с максимальной отдачей;
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- Научиться чувствовать себя уверенно при выполнении упражнений;
- Уметь выполнять движения, проявляя творчество и фантазию.

## 2. Содержательный раздел рабочей программы

### *Обязательная часть*

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

#### **Социально-коммуникативное развитие**

направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Конкретизация задач по возрастам: 5-6 лет**

Развитие игровой деятельности

- закреплять умение договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- развивать умение разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- формировать способность оценивать свои возможности в дидактических играх и без обиды воспринимать проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- формировать умение объяснять правила игры сверстникам;
- способствовать, после просмотра спектакля ,проводить оценку игры актера (актеров), используемых средств художественной выразительности и элементов художественного оформления постановки;
- поощрять использование «вежливых»слов;
- формировать умение оценивать свои поступки.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности ,патриотических чувств.

- формировать представления о профессии своих родителей; –расширять представления о родном городе, крае;
- закреплять знание названия своей Родины, символики.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

-формировать умение соблюдать элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

расширять знания о значении сигналов светофора; способствовать узнаванию и называнию дорожных знаков «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

-закреплять способность различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), формировать умение объяснять их назначение;

-формировать способность соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

-совершенствовать умение различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения совершенствовать умение соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности

–совершенствовать умение соблюдать последовательность в одевании раздевании, складывать и убирать одежду, приводить ее в порядок, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью;

–совершенствовать умение выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол, выполнять поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

–совершенствовать умение доводить начатое дело до конца, поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;

–формировать способность оценить результат своей работы;

–воспитывать интерес к выполнению полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

–формировать знания о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

–развивать представление о значимости труда взрослых, воспитывать чувство благодарности к людям за их труд;

–воспитывать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

#### **Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы» Инновационной программе дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (шестое издание дополненное и исправленное, 2021 г. – стр. 334):

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5-6 лет).

Программа воспитания развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом-Южный Урал» под ред. Е.С. Бабунова, Л.В. Градусова.-2003

**«Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

### **Конкретизация задач по возрастам:**

#### **5-6 лет**

##### **Сенсорное развитие**

Учить различать и побуждать использовать в деятельности различные плоскостные формы и объёмные фигуры

Способствовать умению различать и называть девять основных цветов и их светлые и темные оттенки; различать и называть параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

##### **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**

Содействовать созданию построек по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали

Направлять действия детей на выделение структуры объекта и установлению ее взаимосвязи с практическим назначением объекта

Способствовать овладению способами построения замысла и элементарного планирования деятельности детей.

##### **Формирование элементарных математических представлений**

Учить считать (отсчитывает) в пределах 10, пользоваться количественными и порядковыми числительными;

Побуждать к использованию способов опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);

Развивать пространственное мышление (ориентировка в пространстве и на плоскости).

Развивать умения определять временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Расширять представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

Побуждать к выполнению действий классификации и обобщению предметов, объектов природы, обобщая их по определённым признакам.

Поддерживать интерес к особенностям времен года, установлению элементарных причинно-следственных зависимостей между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействию человека с природой в разное время года.

Знакомить с правилами поведения в природе, побуждать выполнять их.

##### **Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы» Инновационной программе дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (шестое издание дополненное и исправленное, 2021 г. – стр. 335):

Арапова – Пискарьёва Н.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие (2-7 лет).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий.

«Наш дом – Южный Урал» под ред. Е.С. Бабунова, Л.В. Градусова. – 2003г.

**«Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической

и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

### **Конкретизация задач по возрастам:**

#### **5-6 лет**

- способствовать свободному использованию речи для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- учить использовать разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- формировать навыки использования сложных предложений разных видов, разнообразных способов словообразования;
- формировать навыки правильного звукопроизношения;
- учить составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;
- формировать навыки дифференцированного использования разнообразных формул речевого этикета;
- способствовать эмоциональному воспроизведению поэтических произведений, чтению стихов по ролям;
- учить пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации;
- учить эмоционально реагировать на поэтические и прозаические художественные произведения;
- способствовать осмысленному восприятию мотивов поступков, переживаний литературных персонажей; – знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикунева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.);
- учить проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
- формировать навыки качественной характеристики выделяемых звуков (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
- учить правильно употреблять соответствующие термины

### **Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы» Инновационной программе дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (шестое издание дополненное и исправленное, 2021 г. – стр. 337):

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий.

Программа воспитания развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом-Южный Урал» под ред. Е.С. Бабунова, Л.В. Градусова.-2003

**«Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

## Конкретизация задач:

### 5-6 лет

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
- Развивать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Способствовать развитию умения выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
- Содействовать формированию умения выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Способствовать приобщению к произведениям живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и к изображению родной природы в картинах художников.
- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Способствовать ознакомлению детей с архитектурой, закреплению знаний о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).
- Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.
- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Содействовать усвоению понятий «народное искусство», «виды и жанры народного искусства», расширению представлений у детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- Способствовать воспитанию у детей бережного отношения к произведениям искусства. Развивать способности к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции); воображение и творчество.
- Развивать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности.
- Содействовать обучению детей создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.
- Способствовать развитию умения самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда.
- Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных в результате наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях; отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).
- Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.
- Способствовать формированию представлений о художественных ремёслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знаний о том, какими материалами пользуются мастера. Поощрять участие детей в создании и оформлении кукольного дома, одежды для кукол, декораций и костюма к спектаклю, праздничному утреннику и развлечениям.



- Содействовать формированию обобщённых способов формообразования – закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы, в том числе и очень простые.
- Поощрять творческие проявления детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использование своей поделки в общей композиции.
- Развивать у детей направленность на создание художественного образа с опорой на природный материал (его форму, фактуру, цвет и др.) и свой опыт; учить видеть материал с точки зрения его возможностей использования в конструировании

#### **Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы» Инновационной программе дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (шестое издание дополненное и исправленное, 2021 г. – стр. 338):

#### **Развитие музыкально-художественной деятельности**

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Праздник каждый день. Программа муз.вос. для детей дошкол. возр. (младшая группа)-СП.б.:Композитор.Санкт-Петербург, 2016-60 с. (сер.:Ладушки);

Программа воспитания развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом-Южный Урал» под ред. Е.С. Бабунова, Л.В. Градусова.-2003

МБДОУ «ДС №261 г. Челябинска» Народные праздники и традиции/опыт работы по реализации программы «Южный Урал: шаг за шагом»/

Каптелина Л.В., педагог дополнительного образования МБДОУ «Детский сад № 261 г. Челябинска» ЧЕЛЯБИНСК В СТИХАХ И ЗАГАДКАХ. Материалы из опыта работы по разработке вариативной части образовательной программы как необходимого условия построения эффективного образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении.2016 г.;

Сборник «Материал из опыта работы МБДОУ «Детский сад № 261 г. Челябинска» в рамках реализации программы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Южный Урал: шаг за шагом». 2022 г.

#### **Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)**

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий.

Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.

Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.

Колдина Д.Н. Рисование в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.

Программа воспитания развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом-Южный Урал» под ред. Е.С. Бабунова, Л.В. Градусова.-2003

**«Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни,

овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

### **Конкретизация задач по возрастам:**

#### **5-6 лет**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

Создавать условия для глубокого и продолжительного сна

Поддерживать хороший аппетит

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

Учить быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу; Закреплять навыки опрятности (замечать беспорядок в одежде, устранять его при небольшой помощи взрослых);

Формировать элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистить зубы, мыть руки перед едой; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком);

Способствовать овладению простейших навыков поведения во время еды, пользоваться вилкой, ножом.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;

Дать представление о роли и значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

Расширять представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

Знакомить с правилами ухода за больным.

*Развитие физических качеств:*

Учить прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;

Учить лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;

Учить метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):* Способствовать развитию умения ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;

Привлекать к выполнению упражнений на статическое и динамическое равновесие;

Учить перестраиваться в колонну по трое, четверо;

равняться, размыкаться в колонне, шеренге;

выполнять повороты направо, налево, кругом;

Продолжать учить ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;

Учить кататься на самокате;

Учить плавать (произвольно);

Привлекать к участию в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:* Привлекать к участию в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;

Способствовать проявлению самостоятельности, творчества, выразительности и грациозности движений;

Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр;

Стимулировать проявление интереса к разным видам спорта.

### **Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы» Инновационной программе дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (шестое издание дополненное и исправленное, 2021 г. – стр. 339);

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 5-6 лет.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет):

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.

Программа воспитания развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш Дом-Южный Урал» под.ред. Е.С. Бабунова, Л.В. Градусова.-2003;

Сборник «Материал из опыта работы МБДОУ «Детский сад № 261 г. Челябинска» в рамках реализации программы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Южный Урал: шаг за шагом». 2022 г.

### **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы.**

Стандарт определяет в п.2.7: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.»

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

#### **Структура образовательного процесса:**

Рекомендуем в структуру образовательного процесса включить такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида

деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

### Модель образовательного процесса

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

<b>Тема недели:</b>				
<b>Задачи:</b>				
<b>День недели:</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Утро</b>		
<b>Дата:</b>				
<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Гигиенические процедуры</b>		
		<b>Завтрак, обед, полдник, ужин</b>		
		<b>Организация прогулки</b>	<b>Наблюдение в природе:</b>	<b>Подвижные игры:</b>
		<b>Труд в природе, (трудовые поручения):</b>		

		<b>Вечер</b>	
		<b>Организация прогулки</b>	
	<b>Образовательная деятельность (занятие)</b>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Создание условий для самостоятельной детской деятельности (предметно-развивающая среда)</b>		
<b>Образовательная деятельность в семье</b>			

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе комплексно-тематической модели. Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования 25 дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает. В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской.

**Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса  
на 2022-2023 учебный год**

месяц	неделя/дата	Темы	Региональный компонент
		Старший возраст	Старший возраст
сентябрь	1 (01.09.-02.09.)	«День знаний» <i>Мониторинг</i>	«Школьные традиции Южного Урала»
	2 (05.09.-09.09)	«Мой город» «Моя страна» «Моя планета» <i>Мониторинг</i>	«Мой посёлок-Чурилово» «Мой город-Челябинск» «Мой край –Южный Урал»
	3 (12.09.-16.09)	«Урожай» <i>Мониторинг (до 15.09)</i>	«Агрокомплексы Южного Урала»
	4 (19.09-23.09)	«Краски осени»	«Заповедники Южного Урала»
	5 (26.09-30.09)	«Животный мир»	«Заповедники Южного Урала»
октябрь	1 (03.10-07.10)	«Я – человек»	«История жизни человека на Южном Урале»
	2 (10.10-14.10)	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции Южного Урала»
	3 (17.10-21.10)	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции Южного Урала»
	4 (24.10-28.10)	«Наш быт»	Уральское народное жилище», «Искусство домовой росписи на Южном Урале»
ноябрь	1 (31.11-04.11)	«День народного единства»	«Праздники народов Южного Урала»
	2 (07.11-11.11)	«Транспорт»	«Завод ЧТЗ», Автомобильный завод «Урал» г. Миасс, «Уральский завод спецтехники», «Музей ретро-автомобилей»
	3 (14.11-18.11)	«Здоровей-ка»	«Спорткомплексы г. Челябинска»
	4 (21.11-25.11)	«Кто как готовится к зиме»	«Дикие животные Урала и их детеныши»
декабрь	1 (28.11-02.12)	«Здравствуй, зимушка зима!»	«Зимние развлечения на Южном Урале»
	2 (05.12-09.12)	«Город мастеров»	«Искусство, ремесло на Южном Урале»

	3 (12.12-16.12)	«Город мастеров»	«Искусство, ремесло на Южном Урале»
	4 (19.12-23.12)	«Новогодний калейдоскоп»	«Обычаи и традиции празднования Нового года»
	5 (26.12-30.12)	«Новогодний калейдоскоп»	«Обычаи и традиции празднования Нового года»
январь	1	<i>Рождественские каникулы</i>	
	2 (09.01-13.01)	«В гостях у сказки»	«Легенды и сказы Южного Урала»
	3 (16.01-20.01)	«Этикет»	«Культура народов Южного Урала», комбинаты и заводы по производству продуктов питания
	4 (23.01-27.01)	«Моя семья»	«Традиции моей семьи»
февраль	1 (30.01-03.02)	«Азбука безопасности»	«Мой посёлок-Чурилово» «Мой город-Челябинск» «Мой край –Южный Урал»
	2 (06.02-10.02)	«Волшебница вода»	«Озёра -«голубые глаза» Южного Урала»
	3 (13.02-17.02)	«Маленькие исследователи»	«Музеи города Челябинска и Южного Урала»
	4 (20.02-22.02)	«Наши защитники»	«Музей военной техники г. Челябинска и Южного Урала»
март	1 (27.02.-03.03)	«Миром правит доброта»	«Народные игры-Южного Урала»
	2 (06.03-10.03)	«Женский день»	«Обычаи и традиции народов Южного Урала»
	3 (13.03-17.03)	«Весна шагает по планете»	«Климат Южного Урала»
	4 (20.03-24.03)	«Встречаем птиц»	«Птицы Южного Урала»
	5 (27.03-31.03)	«День смеха», «Цирк», «Театр»	«Театры и цирк г. Челябинска»
апрель	1 (03.04-07.04)	«Быть здоровыми хотим»	«Спорткомплексы г. Челябинска»
	2 (10.04-14.04)	«Космос», «Приведём планету в порядок»	«Челябинский планетарий»
	3 (17.04-21.04)	«Маленькие исследователи»	«Музеи города Челябинска и Южного Урала»
	4 (24.04-28.04)	«Праздник весны и труда»	«Праздничные традиции народов Южного Урала»



май	1 (02.05-05.05)	«День победы»	«Парк Сад Победы», «Памятники участникам ВОВ»
	2 (10.05-12.05)	«Мир природы»	«Заповедники, музеи Южного Урала», «Пейзаж Южного Урала»
	3 (15.05-19.05)	«Мир природы» <i>Мониторинг</i>	«Заповедники, музеи Южного Урала», «Пейзаж Южного Урала»
	4 (22.05-26.05)	До свидания, детский сад. Здравствуй, школа» <i>Мониторинг</i>	«Мой любимый детский сад»
	5 (29.05-31.05)	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа» <i>Мониторинг</i>	«Мой любимый детский сад»

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому,		-	-

– проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео–диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и приемы организации -образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры –	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в центре природы Продуктивная деятельность	
---	---	--	--

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

<p>деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>		
<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в</b>		

	<b>режимных моментах</b>		
<p>Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно- экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания</p>	<p>Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско- родительская проектная деятельность</p>
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально- дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно- ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкально- дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально- дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сюжетно-игровые,</li> <li>– тематические,</li> <li>-классические,</li> <li>-тренирующие,</li> <li>– на тренажерах,</li> <li>– на улице,</li> <li>-походы.</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-с предметами,</li> <li>– без предметов,</li> <li>-сюжетные,</li> <li>-имитационные.</li> </ul> <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая,</li> <li>-игровая,</li> <li>-полоса препятствий,</li> <li>-музыкально-ритмическая,</li> <li>-аэробика,</li> <li>– имитационные движения.</li> </ul> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оздоровительная,</li> <li>-коррекционная,</li> <li>-полоса препятствий.</li> </ul> <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– корригирующие</li> <li>-классические.</li> </ul>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>
<p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p>	<p>Объяснение</p> <p>Показ</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p> <p>Личный пример</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Досуг</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p>

### 2.3. Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей

**«Педагогика сотрудничества»:** в современных условиях «педагогика сотрудничества» рассматривается как гуманистическая идея совместной развивающей

деятельности детей и их воспитателей, построенная на осознании педагогом и ребенком общности целей в педагогическом процессе. Взрослый и ребенок в учебно-воспитательном процессе являются равноправными партнерами. При этом педагог выступает как авторитетный советчик, старший товарищ, а воспитанники получают достаточную самостоятельность как в приобретении знаний и опыта, так и в формировании собственной жизненной позиции. Отношение сотрудничества обеспечивают условия для свободного развития творческой индивидуальности и активности детей, а также для воспитания коллективизма, товарищества, взаимопомощи, дисциплинированности.

**«Проектная деятельность»:** проектная деятельность детей способствует саморазвитию каждого ребенка. Все темы, предлагаемые проектом, посильны пониманию ребенка. Чем меньше ребенок, тем проще проект. Маленькие дети способны рассчитывать свою работу на день или несколько часов. Проекты в дошкольном возрасте отличаются несложностью, простотой. Дошкольник должен отчетливо представлять не только задачу, стоящую перед ним, но и пути ее решения, при помощи педагога составлять план работы над проектом.

Педагогическая ценность проектов определяется:

о возможностью осуществления его силами ребенка или коллектива группы; о содержанием в нем новых проблем;

о умениями и навыками, которые ребенок развивает в ходе работы над проектом; о заинтересованностью ребенка в работе над проектом.

**«Технология проблемного обучения»:** при проблемном обучении деятельность педагога изменяется коренным образом: он не преподносит детям знания и истины в готовом виде, а учит их видеть и решать новые проблемы, открывать новые знания. При таком обучении деятельность ребенка приобретает поисково-исследовательский характер, предполагает сотрудничество педагога с ребенком в творческой деятельности по решению новых для него проблем. Все это способствует «воспитанию подлинного, самостоятельного, продуктивного, творческого мышления» (С. Л. Рубинштейн), так как развитие творческого потенциала ребенка может осуществляться в творческой деятельности, специально организуемой педагогом.

**«Игровая технология»:** игра - наиболее доступный для детей вид деятельности, это способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений, знаний. Важной особенностью игровых технологий, которые используют воспитатели-педагоги в своей работе, является то, что игровые моменты проникают во все виды деятельности детей: труд и игра, образовательная деятельность и игра, повседневная бытовая деятельность, связанная с выполнением режима и игра.

**«Коллекционирование»:** это вид хобби, в основе которого лежит процесс создания собраний каких-либо предметов, объединенных одним признаком, имеющих какую-либо ценность или не имеющих таковой». Коллекционирование, как вид хобби, имеет много достоинств, например:

- способствует интересу коллекционера к истории, искусствоведению вообще и истории объекта коллекционирования в частности;

- создает возможность общения с людьми, разделяющими то же увлечение, заведению новых знакомств;

- не требует регулярно уделять ему определенное количество времени (в отличие от хобби, связанных с приобретением какого-либо навыка - например, занятий спортом или музыкой) и прекрасно подходит для занятых людей.

**«Социоигровая технология»:** реализация потребности детей в движении, сохранение их психологического здоровья, а также формирование у них коммуникативных навыков. У детей развивается любознательность, реализуются познавательные потребности, они знакомятся с разными свойствами окружающих предметов, с законами жизни природы и необходимостью их учета в собственной жизнедеятельности, преодолевается

застенчивость, развиваются воображение, речевая и общая инициатива. Используя правила социоигровой технологии, дети учатся слушать и слышать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходиться к согласию.

**«Технология исследовательской деятельности»:** формирование у дошкольников способности устанавливать причинно-следственные и временные связи между предметами и явлениями, самостоятельно и творчески находить способы решения проблемы на основе логических алгоритмов, вырабатывать суждения и умозаключения, удовлетворяя детскую природную любознательность.

**«Здоровьесберегающая технология»:** обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

**«Информационно – коммуникационные технологии»:** возможности, предоставляемые сетевыми электронными ресурсами, позволяют решить ряд задач, актуальных для педагогов, работающих в системе дошкольного образования.

Во-первых, это дополнительная информация, которой по каким-либо причинам нет в печатном издании.

Во-вторых, это разнообразный иллюстративный материал, как статический, так и динамический (анимации, видеоматериалы).

В-третьих, в информационном обществе сетевые электронные ресурсы - это наиболее демократичный способ распространения новых методических идей и дидактических пособий, доступный методистам и педагогам независимо от места их проживания и уровня дохода.

**«Технология формирования начал экологической культуры»** С.Н.Николаева: формирование правильного отношения ребенка к окружающей природе, к себе и людям как к части природы; к вещам и материалам природного происхождения.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в ДООУ основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В регламенте образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).



Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В регламенте организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

### **Культурные практики**

Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

### **Формы организации культурных практик:**

*Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* - Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: мастерская «Лепбук», занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

*Детско-взрослое проектирование* – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

*Детское экспериментирование и исследовательская деятельность* ребёнок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)* - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности					
Коммуникативная деятельность	Игровая деятельность	Художественно – творческая деятельность	Познавательно – исследовательская деятельность	Трудовая деятельность	Двигательная деятельность
Культурные практики					
- ситуации общения (накопления положительно-социально – эмоционального опыта); - беседы и разговоры; - чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение) - рассказывание (пересказывание); - декламация; - разучивание; - разгадывание загадок; - речевые тренинги; - сочинение	-индивидуальные игры (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра, драматизация; строительно – конструктивные) - игры с правилами; - совместные игры детей; - детская студия; - театрализованные игры; - досуг здоровья и подвижных игр; -подвижные игры; игры – фантазирование; - импровизационные игры-этюды; -дидактические игры (развивающие, музыкальные)	-творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, художественный труд по интересам); -музыкальная гостиная; -чтение художественной литературы; -пение; -музыкально - ритмические движения; -игра на музыкальных инструментах.	-сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упражнения); -опыты, эксперименты - наблюдения, в том числе на прогулке; -исследование; -моделирование; -коллекционирование; -проектирование.	- индивидуальные трудовые поручения; -дежурства; -коллективные трудовые поручения; - самообслуживание; -совместный труд со взрослым и детьми; -наблюдение за трудом; -воспроизведение конкретных трудовых действий.	-утренняя гимнастика; -подвижные игры с правилами; - игровые упражнения; -двигательные паузы; -пробежки; -строевые упражнения; -спортивные игры.

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### 5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой	Создание условий для развития и развертывания

<p>деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога</p>	<p>спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов</p>
<p>Развитие ответственной инициативы</p>	<p>Давать посильные задания поручения; снимать <u>страх</u> «я не справлюсь». Давать задания <u>интересные</u>, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>

## 2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

Современной формой взаимодействия с семьей является сайт МБДОУ «ДС №367 г. Челябинска» <https://detsad367.ru/>

Разнообразные рубрики сайта МБДОУ позволяют знакомить родителей с нормативно правовыми документами, лицензионными документами учреждения, локальными актами, особенностями осуществления образовательного процесса в МБДОУ, с достижениями и наградами педагогов и воспитанников. На сайте работает новостная лента, каждый месяц размещается газета.

#### **Формы сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и семьи**

<b>Адресная направленность</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Тема</b>	<b>Дополнительный материал</b>
Все группы	Родительское собрание	1. Основные задачи и направления работы ДОУ. 2. Знакомство родителей с нормативными документами.	Оформление наглядной информации в группах Образовательные программы
Все группы	Маркетинговое исследование	1. Создание банка данных по семьям 2. Создание рекламных буклетов, листовок о деятельности сада.	Рекламный блок

Все группы	Анкетирование	«Мой ребенок, его индивидуальные особенности»	Анкета
Все группы	Субботник	Подготовка помещений к зиме. Итоги диагностики	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Все группы	Беседа Конференция для родителей членов совета ДОУ	Консультирование по вопросам воспитания детей.	Методическая литература
Все группы	Праздники	Тематические: осенние, Новогодние, К Дню 8 марта Выпускные	Афиши - приглашения
Для всех желающих	Совместное оформление творческих работ	«Волшебная сказка золотой осени»-	Стенд поделки
Все группы	Мастер- классы	Готовимся к Новому году вместе с ребенком	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Для всех желающих	Совместное оформление фотовыставки	«Рождественская сказка Челябинска»	Фотографии стенд
Все группы	Родительское собрание	«Мы одна семья» взаимный обмен мнениями и идеями, совместный выпуск	Информационно педагогические материалы, выставки детских работ
Все группы	День открытых дверей	«Один день из жизни детского сада».	Рекламные буклеты, методическая литература Афиши
Все группы	Спортивный праздник	«День здоровья»	Афиши
Все группы	Субботник	Благоустройство территории, подготовка к летней кампании	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Группы раннего возраста	Консультация	Причины возникновения речевых нарушений. Необходимость их преодоления в дошкольном возрасте	Методическая литература
Все группы	Консультация	Необходимость развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста	Методическая литература



Для родителей подготовительных групп	Экскурсия с детьми в школу (по запросу)	Знакомство с спецификой работы школы	Методическая литература
Для родителей подготовительных групп	Консультация совместно с коллективом школы	Готовность детей к школе	Методическая литература
Все группы 1 раз в квартал	Опрос родителей.	Удовлетворенность качеством образования	Анкеты
Все группы	Работа Интернет-представительств ДОУ	Информирование о деятельности МБДОУ	Информация Фотоотчеты

### Перечень пособий

1. Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольников: Учеб.-метод. пособие.-М.:ТЦ Сфера,2019.-112 с.
2. Коломийченко Л.В. Я компетентный родитель: Учеб.-метод. пособие.-М.:ТЦ Сфера,2019.-115 с.

#### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

#### *Модуль «Наш Дом - Южный Урал»*

#### *Реализация содержания регионального компонента образования в различных видах детской деятельности*

В ДОУ реализуются парциальные программы следующей направленности: программа «Наш дом - Южный Урал» сост. Е.С. Бабунова;

Программа имеет свои концептуальные теоретические основы, которые определяют разработку содержания программы, строящегося на определенных принципах.

Показатели усвоения содержания программы выявляются при помощи следующих компонентов: осведомленность, сознательность, действенность, умелость; а также следующих методов – наблюдение, беседы с детьми, изучение продуктов деятельности. Показатели усвоения содержания программы рассматриваются через средства приобщения детей к народной культуре. Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется в форме занятий и совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);
- «Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);
- «Социально-коммуникативное развитие» (поликультурное образование-приобщение детей к культуре своего и других народов, этики межнационального общения);
- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала);
- «Физическое развитие» (игры народов Уральского региона).

Задачи	Старшая группа
Использование произведений устного народного творчества коренных народов Уральского региона	Пестушки, заклички, потешки, прибаутки. Докучные сказки, небылицы, загадки, пословицы. Фольклор других народов (татар, башкир), проживающих в регионе. Легенды и предания родного края. Уточнить и обобщить представления детей о жанровых особенностях. Воспитывать умение понимать основное содержание произведения, соотносить его с жизненной ситуацией. Развивать словесное творчество на материале фольклора
Использование народных игр в образовательном процессе	В меньшей степени используются игры с народными игрушками. Чередование подвижных игр, словесных, хороводных (русских, татарских, башкирских). Поддержка детской инициативности, интереса к народным играм. Развитие у детей самостоятельности в придумывании и усложнении правил в народных играх
Художественно-творческое развитие детей на основе народно-прикладного искусства	Знакомство с разнообразными уральскими промыслами, рассматривание произведений искусства, беседы о труде мастеров, дидактические игры, минуты созерцания, исследовательские проекты, выполнение творческих работ, конкурсы и т.д. Продолжать приобщать детей к народному Искусству: Познакомить с национальным жилищем русских, башкир. Формировать представления детей о назначении народного искусства, его связи с природой, семантике мотивов. Развивать умение создавать выразительные образы, выражать собственное эмоционально ценностное отношение к действительности, к искусству. Продолжать развивать и обогащать эмоционально-образную речь, умение рассказывать об увиденном,

**Учебно-методический комплекс**

Программа воспитания развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш Дом-Южный Урал» под.ред. Е.С. Бабунова, Л.В. Градусова.-2003 г.

## *Модуль «Детский фитнес»*

Реализуется авторская программа «Детский фитнес», разработанная педагогами Е.Ю. Завьяловой, А.В. Поляковой МБДОУ «ДС №367 г. Челябинска».

Детский фитнес – это уникальные занятия, соединяющие в себе элементы хореографии, гимнастики, включающих различные стили и направления, игровой йоги. Занятия фитнесом не тяжелые спортивные тренировки, а увлекательное занятие. Но, тем не менее, фитнес развивает у детей координацию движений, пластичность, укрепляет осанку. То есть дети, занимающиеся фитнесом, приобретают отличную физическую форму и приобщаются к здоровому образу жизни.

Фитнес-аэробика – это хорошая физическая форма через ритмичный танец, состоящий из гимнастических и танцевальных элементов. Фитнес-аэробика – это не только необычные, музыкальные тренировки, соединяющие в себе элементы хореографии, гимнастики, аэробики, танцевальных упражнений, это еще и общеукрепляющие и оздоровительные тренировки, посредством которых у детей вырабатываются правильные стереотипы. Т.е. дети, занимающиеся фитнес-аэробикой, приобретают отличную физическую форму и приобщаются к ЗОЖ, что ведет к поставленной цели.

Хочется отметить, что гармоничное развитие личности дошкольника происходит более многогранно, если осуществлять его на основе индивидуально-дифференцированного подхода в ДОУ, создав благоприятную атмосферу для эмоционального восприятия детьми детского фитнеса.

### **Учебно-методический комплекс**

1. Сулим Е.В. Детский фитнес. Физическое развитие детей 3-7 лет.- 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2021.-160 с.
2. Лечебно-профилактический танец «Фитнес-денс», Ж.Е. Фирилева Е.Г. Сайкина.» СПб., 2007.
3. Занятия по физкультуре в детском саду: игровой стретчинг Е.В. Сулим ООО «ТЦ Сфера», 2012.
4. Программа дополнительного образования «Гармонично развитие детей средствами гимнастики», Винер И.А., Горбулина Н.М., Цыганкова О.Д..-М.: Просвещение, 2011 г.

## **3. Организационный раздел рабочей программы:**

### **Обязательная часть**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

ДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т.ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

ДОО создала материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований:

— санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

— пожарной безопасности и электробезопасности;

— к охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Средняя группа функционирует в помещении, отвечающем санитарно-гигиеническим, противоэпидемическим требованиям и правилам пожарной безопасности. В учреждении имеется достаточная материально-техническая база, создана предметно-развивающая среда, соответствующая всем современным санитарным, методическим требованиям. Групповая комната оборудована необходимым дидактическим и игровым материалом в соответствии с требованиями программ реализуемыми МБДОУ «ДС № 367 г. Челябинска».

### **3.2. Режим дня**

Режим дня организован с учетом возраста детей и составлен в соответствии с СП2.4.3648-20 от 28.09.2020г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

СП1.2.368521 от 28.01.2021г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Утренняя зарядка продолжительностью не менее 10 минут.

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, второй завтрак, обед, ужин). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Продолжительность прогулок для детей до 7 лет составляет не менее 3 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Продолжительность дневного сна: для детей от 5-6 лет не менее 2,5 часов.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста определяется согласно требованиям к организации образовательного процесса (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» таб. 6.6): для

детей не более 50 минут или 75 минут при организации одного занятия после сна. При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе во время рисования и использования ЭСО. Продолжительность перерывов между занятиями не менее 10 минут.

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья. Суммарный объем двигательной активности не менее 1 часа в день.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях образовательная деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**для детей старшей группы «Совушки» ( 5 -6 лет)**  
(холодный период)  
на 2022 – 2023 учебный год

№	Режимные моменты	Время
<b>Дома:</b>		
1.	Подъем, утренний туалет.	06.30 – 07.00
<b>В детском саду:</b>		
<b>Первая половина дня</b>		
2.	Утренний прием, самостоятельная деятельность детей.	07.00 – 07.50
3	Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика.	07.50 – 08.00
4.	Подготовка к завтраку, завтрак	08.00 – 08.30
5.	Игры, самостоятельная деятельность детей	08.30 – 08.50
6.	Подготовка к занятиям, дыхательная, пальчиковая гимнастики	08.50 – 09.00
7.	Занятия	Пн. 9.00-9.25.,10.00-10.25, Вт.,чт 9.00-9.25.,09.50-10.15, Ср. 9.00-9.25.,10.00-10.25, Пт. 9.00-9.25.,9.40-10.05.
8.	Индивидуальная работа специалистов с детьми. Игры, совместная деятельность детей с воспитателем.	10.00 – 10.20
9.	Подготовка к завтраку, второй завтрак.	10.20 – 10.35
10.	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.35 – 12.15
11.	Подготовка к обеду, обед.	12.15 – 12.40
12.	Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40 – 15.10
<b>Вторая половина дня</b>		
13.	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные процедуры, игры, самостоятельная деятельность.	15.10 – 15.20 (15.45 ср)
	Занятие	Вт.15.20-15.45 Ср.15.45-16.10 Чт.15.20-15.45
14.	Чтение художественной литературы. Развивающие игры.	15.45– 16.10
15.	Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.10– 16.40
16.	Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	16.40 – 19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**для детей старшей группы «Совушки» (5 – 6 лет)**  
(теплый период)

на 2022 – 2023 учебный год

№	Режимные моменты	Время
<b>Дома:</b>		
1.	Подъем, утренний туалет.	06.30 – 07.00
<b>В детском саду:</b>		
<b>Первая половина дня</b>		
2.	Утренний прием на улице, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика	07.00 – 08.20
3	Возвращение с прогулки , подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.50
4.	Самостоятельная деятельность, развивающие игры.	08.50 – 10.20
5.	Занятия (физическое развитие и художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)	10.00-10.25 пн 09.50-10.15 вт. 10.05-10.30 ср. 09.00-09.25, 10.20-10.45 чт
6.	Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.20 – 10.35
7.	Подготовка к прогулке, прогулка (игры наблюдения), возвращение с прогулки	10.35 – 12.15
8.	Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.35
9.	Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.25
<b>Вторая половина дня</b>		
10.	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные процедуры, игры, самостоятельная деятельность детей	15.25 – 15.40
11.	Чтение художественной литературы. Развивающие игры	15.40 – 16.00
12.	Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.00 – 16.30
13.	Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30 – 19.00

**Расписание занятий  
на 2022 -2023 учебный год.  
Старшая группа "Совушки "**

**общеразвивающей направленности детей от 5 до 6 лет**

Дни недели	Занятия/ Время проведения
<b>Понедельник</b>	09.00.-09.25 Познавательное развитие(формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей) 10.00-10.25 Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)
<b>Вторник</b>	09.00-09.25 Художественно-эстетическое развитие ( рисование) 09.50-10.25 Физическое развитие( 1 этаж) 15.20-15.45 Речевое развитие
<b>Среда</b>	09.00-09.25 Познавательное развитие (конструирование) 10.00-10.25 Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 15.45-16.10 -Физическое развитие
<b>Четверг</b>	09.00-09.25 Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений) 10.00-10.25 Физическое развитие 15.20-15.45 Художественно-эстетическое развитие (рисование)
<b>Пятница</b>	09.00-09.25 Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 09.40-10.05 Речевое развитие
Всего в неделю:	13 по 25 минут 5 часов 25 минут



### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности ДОУ. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

#### Традиционные события, праздники и мероприятия В старшей группе для детей 5-6 лет

Месяц проведения	Старший дошкольный возраст
Сентябрь	<i>1 сентября - День знаний</i> День города Акция «Внимание-дети!»
Октябрь	Осень золотая
Ноябрь	<i>4 ноября - День народного единства</i> День матери <i>30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации</i>
Декабрь	Новогодний праздник Акция «Заметная семья»
Январь	День снеговика
Февраль	<i>23 февраля - День защитника Отечества</i>
Март	<i>8 марта - Международный женский день</i>
	Масленица Акция «Мир добра и толерантности»
Апрель	День смеха Акция «За здоровый образ жизни»
	<i>12 апреля - День космонавтики</i>
Май	<i>1 мая - Праздник весны и труда</i>
	<i>9 мая - День Победы</i>
	Акция «Бессмертный полк» До свидания, детский сад
	Профилактическая акция «Безопасное окно»
Июнь	Здравствуй, лето
	<i>1 июня - День защиты детей</i>
	<i>12 июня - День России</i>
Июль	День семьи
Август	<i>22 августа - День государственного флага Российской Федерации</i>

### **3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов обеспечивает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

наличие в Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Присозданию развивающей среды реализуются принципы рационального размещения, «прозрачности», «вхождения» в зону, связанные с наполнением их материалами и эстетикой оборудования. Ребенок имеет возможность активно пользоваться правом выбора интересного для себя дела, свободного перемещения в любое пространство.

Присозданию предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивается среда как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Стратегия и тактика построения развивающей среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания, отношений взрослого и ребенка.

При этом цель взрослого - содействовать развитию ребенка к личности. Это предполагает обеспечение чувства психической защищенности, доверия ребенка к миру, радости существования; формирование начал личности (базис личностной культуры); развитие индивидуальности.

Гендерное развитие детей дошкольного возраста предполагает отличие в среде для девочек и для мальчиков: среда для мальчиков - воспитание мужских начал: выносливости, силы, воли, уважения к сверстникам, взрослым, девочкам; развитие любознательности, принятие нестандартных решений, самостоятельности, справедливости, взаимопомощи. Среда для девочек формирование женских начал: аккуратности, бережливости, этики общения, эстетических качеств, нравственности, любви к ближнему, женственности, умению выглядеть красиво и опрятно.

Качество ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

### **Предметно- пространственная среда группы детей 5-6 лет**

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Магнитная доска, мольберт</li><li>• Дидактические игры с математическим содержанием, лото, домино; настольные игры, геометрические мозаики</li><li>• Игры «Танграм», геометрические головоломки</li><li>• Вспомогательный материал: рисунки отдельных частей построек, колонн, башен, конструкций, трафареты</li><li>• Пластмассовые строители, «Лего»</li><li>• План участка детского сада, улицы</li><li>• Карты города, области, республики, страны</li><li>• Наборы открыток, репродукций с достопримечательностями родного города, местности, пригорода, других городов России</li><li>• Средний строительный конструктор</li><li>• Мелкий строительный конструктор</li><li>• Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):</li></ul>
-------------------------	--

крестьянское подворье (ферма), домик, бензозаправка

- Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников)
- Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи
- «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета, железная дорога,
- луноход
- Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов
- Мелкий транспорт
- Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор
- Небольшие игрушки (фигурки людей)
- Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки
- Комплекты цифр, букв для магнитной доски. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры,
- Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.
- Наборы геометрических фигур для магнитной доски
- Счеты настольные
- Счетные палочки. Палочки Кюизнера. Блоки Дьенеша. - Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль
- Мозаики, пазлы, бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками
- Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические
- Настольно-печатные игры
- Наборы моделей: деление на части (2-8)
- Разнообразные дидактические игры
- Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.
- Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений
- Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)
- Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).
- Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)
- Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): "Найди отличия, ошибки" (смысловые)
- Набор наглядно-дидактических пособий: «Животные жарких стран», «Домашние животные их детеныши», «Транспорт наземный, воздушный, водный», «Инструменты домашнего мастера»,
- «Одежда»
- Набор наглядно-дидактических пособий: «Насекомые», «Ягоды

	<p>садовые», «Птицы», «Зимующие и кочующие птицы»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера,</li> <li>• Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы.</li> <li>• различные семена и плоды, листья и т. п.).</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сыпучие продукты</li> <li>• Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды</li> <li>• Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), компас, бинокли</li> <li>• Набор для опытов с магнитом</li> <li>• Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель)</li> <li>• Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля</li> <li>• Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий)</li> <li>• Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов</li> <li>• Календарь природы</li> <li>• Картина сезона, модели года, суток</li> <li>• Календарь погоды на каждый месяц</li> <li>• Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года»</li> <li>• Дневники наблюдений</li> <li>• Неоформленный бросовый материал</li> <li>• В центре природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</li> <li>• Альбомы: «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш край»</li> <li>• Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа</li> <li>• Традиции, обычаи, фольклор Южного Урала</li> <li>• Флаги, гербы и другая символика города, области, России</li> <li>• Фонотека «Моя Родина», «Мой город» и др.</li> <li>• Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д - альбом одежды («всех времен и народов»)</li> <li>• Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.</li> <li>• Глобус.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытая витрина для книг, стол, два стульчика</li> <li>• Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов</li> <li>• Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Южного Урала</li> <li>• Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты)</li> <li>• Игры для совершенствования навыков языкового анализа</li> <li>• («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</li> <li>• Пространственно-временные модели "Расскажи сказку"</li> <li>• Игры - упражнения на автоматизацию звуков</li> <li>• - Игры: "Истории в картинках»</li> </ul>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Деньги» и «числовые» карточки — «чеки» для разыгрывания сюжетной игры «Магазин»</li> <li>• Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок</li> <li>• Костюмы по профессиям</li> <li>• Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый)</li> <li>• Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)</li> <li>• Корона, кокошник</li> <li>• Фонотека с записью музыки для спектаклей</li> <li>• Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф</li> <li>• Набор для кухни: плита, мойка</li> <li>• Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний)</li> <li>• Куклы в одежде девочек (средние)</li> <li>• Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол</li> <li>• Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</li> <li>• Предметы-заместители</li> <li>• Набор мебели «Школа»</li> <li>• Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», и др.</li> <li>• Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», и др.</li> <li>• Оборудование для трудовой деятельности: фартуки клеенчатые, фартуки белые, щетка, совок, щетка половая, совок для мусора, тазы, подносы, шнур бельевой для сушки белья, зажимы, щетка для чистки одежды, обуви</li> <li>• Предметы ухода за растениями: лейки, заостренные деревянные палочки для рыхления земли в горшках, мягкие кисточки для очистки от пыли растений с опущенными листьями</li> <li>• Центр дежурств</li> <li>• Коробка для хранения предметов для шитья (пуговицы разных размеров и цветов, нитки разных цветов, ткань)</li> </ul>

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Картон, линейки, глина, кисточки маленькие, рулонная бумага, цветная бумага для аппликации</li> <li>• Наглядно-дидактические пособия: «Городецкая роспись», «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Гжель»,</li> <li>• «Каргополь», «Хохлома», «Урало-сибирская»</li>   <li>• Дидактические игры: «Сложи узор», «Радуга», «Чудо узоры» и др.</li> <li>• Игры лото «Народное творчество», «Сочетание цветов» и др. -</li> <li>• Иллюстрации; «Натюрморт», «Портрет», «Пейзаж»</li>   <li>• Схемы поэтапного рисования, лепки, аппликации из бумаги</li> <li>• Трафареты для рисования</li> <li>• Карандаши цветные, графитные карандаши, цветные мелки восковые, краски акварельные, гуашь, розетки для красок, подставки для кистей, палитра для составления красок, салфетки для кистей (рисование), кисти, ножницы, пластилин, глина, доски для лепки</li> <li>• Мел для рисования на доске</li> <li>• Дополнительные материалы: цветные лоскутки, бусинки, листья, желуди, серебряная фольга, обрезки цветной бумаги для изготовления коллажей, элементы костюмов, «волшебные сундучки»,</li> <li>• «волшебные палочки»</li>   <li>• Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, губная гармошка, гармошка и др.</li> <li>• Музыкально - дидактические игры</li> <li>• Портреты композиторов</li> <li>• Фонотека;</li> <li>• М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</li> <li>• Нетрадиционные музыкальные инструменты</li> <li>• Сундучок с костюмами: шляпы, короны, кокошники, костюмы</li> <li>• Различные виды театра: плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо, пальчиковые)</li> <li>• Мольберт (доска магнитная)</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Балансировочные подушки, фитнес-резинки</li> <li>• Иллюстрации с видами спорта</li> <li>• Мячи резиновые большие, малые, средние</li> <li>• Мячи массажные</li> <li>• Обручи пластмассовые</li> <li>• Флажки</li> <li>• Пластмассовые шарики</li> <li>• Гимнастические палки</li> <li>• Кольцеброс</li> <li>• Кегли</li> <li>• Обручи плоские</li> <li>• Палки гимнастические</li> <li>• Модули мягкие</li> <li>• Длинная и короткая скакалки</li> <li>• Мешочек с грузом малый и большой.</li> <li>• Ленточки для ОРУ</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Резиновые коврики</li><li>• Пластмассовый короб для метания, хранения мячей</li></ul> |
|--|---|

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

***Модуль «Наш дом - Южный Урал»***

***Материально-техническое обеспечение модуля***

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения задач реализации Модуля «Наш дом – Южный Урал».

***Обеспечение методическими материалами и средствами обучения***

Создана библиотека и медиатека для организации образовательной деятельности с детьми и взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников, в которую включены разнообразные мультимедийные презентации, методическая копилка педагогических проектов по реализации Модуля.

***Время проведения***

Работа организуется в виде включения краеведческого материала в совместную деятельность взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровую, двигательную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, продуктивную, музыкально-художественную, трудовую, восприятие художественной литературы) или их интеграции. Таким образом, реализация Модуля «Наш дом – Южный Урал» - образовательный процесс, который проходит через все режимные моменты.

***Специальные мероприятия по реализации модуля***

Чтобы работа была систематической, в план каждой тематической недели включаются темы о родном городе, уральском крае, животных и растениях Южного Урала, народных промыслах и фольклоре, национальном костюме, жилище людей в старину, семейных традициях, в том числе в воспитании детей.

***Обогащение развивающей предметно-пространственной среды***

Чтобы формировать у детей представления о культуре и традициях родного края, педагоги интегрируют региональный компонент в развивающую среду в соответствии с возрастом детей группы: патриотические уголки, уголки краеведения, выставки фотографий, иллюстраций с достопримечательностями, пейзажами и животными региона, географические карты, которые будут мотивировать детей узнавать больше о родном крае. Также в группе размещаются сказки, загадки, сборники стихов, пословиц и поговорок, журналы о жизни предков, сборники музыкальных произведений композиторов-земляков.



Спортивный центр	Картотека народных подвижных, хороводных игр Маски для подвижных игр народов Урала
Центр сюжетно-ролевых игр	Кукольный центр: вышитые салфетки, кружевные полотенца для кукол, наволочки и подзоры, украшающих убранство кровати, яркие лоскутные коврики и пр. Национальная одежда для кукол (русской, башкирской, русских казаков, татарской национальности) Предметы «оперирования» (игрушки, имитирующие реальные предметы): игрушечные чашка, утюг, молоток, мотыга, самовар, прялка и т.п. Маркеры игрового пространства (например, игрушечная печка, лавка, рушник, половик, рыбацкая сеть или переднюю стенка избы и т.п.)
Центр природы	Фотоэкспозиции с изображением уральской природы географические карты региона Народный календарь Макет уральских гор Гербарии Картины/фотографии, схемы с изображением экосистем (лес, луг, поле, степь, горы, болото, водоемы: река, озеро, пруд); выделенными причинно-следственными связями (живая и неживая природа- животные)
Музыкально-театрализованный центр	Костюмы и элементы русской, башкирской, татарской одежды для педагога и детей Песни уральского фольклора, народных музыкальных инструментов Маски для игр-драматизаций Музыка и танцы народов Южного Урала
Центр познавательного развития	Объемные макеты со съемным верхом вариантов русской избы, юрты с элементами предметов быта внутри Иллюстрации отражающие элементы украшения народные жилища: конек, причелину, полотенце, ставенки. Иллюстрации отражающие разные национальные дома. Иллюстрации предметов быта: печь, самовар, казан, рубель, скалка, утюг, разогреваемый углями, вышитые русские, татарские, башкирские полотенца и современные их

	<p>варианты, посуда, сито, скалка, ухват, утюг и т.п.</p> <p>Картинки с изображением «Любимые места моего города», «Достопримечательности города».</p> <p>Фотоальбомы с фотографиями Папки индивидуальных достижений «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Мир уральской игрушки».</p> <p>Коллекции, связанные с образами родного города фотографии, символы, открытки; календари и пр. Дидактические игры</p> <p>Карта Урала и ее контурное изображение</p> <p>Подбор картинок с характерными видами ландшафта, емкости, набор маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды пластиковых игрушек транспорта.</p> <p>Иллюстрации, фотографии, животных, зверей, насекомых, цветов Южного Урала.</p> <p>Картотеки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Быт народов Южного Урала»;</li> <li>- «Национальные костюмы народов Южного Урала»; - «Писатели Южного Урала»;</li> <li>- «Животные Южного Урала»; - «Растения Южного Урала»;</li> <li>- «Птицы Южного Урала»,</li> <li>- «Животные и птицы Красной Книги»; - «Чугунное литье»</li> </ul> <p>Изделия народных промыслов</p> <p>Символика Челябинской области (герб, флаг); города (герб, флаг)</p> <p>Фотографии с видами достопримечательностей</p> <p>г. Челябинска, виды города и села (наиболее отличительные особенности)</p> <p>Коллекция уральских камней</p>
<p>Центр литературы</p>	<p>Книги о Южном Урале</p> <p>Книги с изображениями изделий уральских мастеров</p> <p>Произведения писателей: и поэтов Южного Урала</p> <p>Иллюстрации к сказкам народов России и Южного Урала</p> <p>Подборка произведений устного народного творчества</p>
<p>Центр продуктивной</p>	<p>Декоративно-прикладное искусство Урала: литье из чугуна,</p>

деятельности	<p>гравюру, изделия - камнерезного искусства, расписные уральские доски, ложки, изделия из уральского фарфора, вышивка, прикладного искусство нижнетагильского подносного промысла и др.</p> <p>Макет расписного дома, иллюстрации домовой росписи, расписных прялок,</p> <p>Коллекция изделий из камня: шкатулки, подсвечники, ювелирные украшения</p>
--------------	---

### ***Модуль «Детский фитнес»***

#### ***Материально-техническое обеспечение модуля.***

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Балансировочные подушки, фитнес-резинки</li> <li>• Иллюстрации с видами спорта</li> <li>• Мячи резиновые большие, малые, средние</li> <li>• Мячи массажные</li> <li>• Обручи пластмассовые</li> <li>• Флажки</li> <li>• Пластмассовые шарики</li> <li>• Гимнастические палки</li> <li>• Кольцеброс</li> <li>• Кегли</li> <li>• Обручи плоские</li> <li>• Палки гимнастические</li> <li>• Модули мягкие</li> <li>• Длинная и короткая скакалки</li> <li>• Мешочек с грузом малый и большой.</li> <li>• Ленточки для ОРУ</li> <li>• Резиновые коврики</li> <li>• Пластмассовый короб для метания, хранения мячей</li> </ul>
---------------------	--

#### ***Обеспечение методическими материалами и средствами обучения***

1. Голицина Н.С., Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей», М., «Скрипторий», 2008;

2. Игнатова И.В., Власова О.В. Методическая разработка «Методические рекомендации по содержанию и методике обучения основным движениям фитнеса-эробики на занятиях физической культуры» г. Челябинск, 2016 г.;

3. Сулим Е.В. Детский фитнес. Физическое развитие детей 3-7 лет.- 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2021.-160 с.

4. Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы» Инновационной программе дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (шестое издание дополненное и исправленное, 2021 г. – стр. 141).

#### ***Время проведения***

Работа организуется во время занятия по физическому развитию, при проведении утренней гимнастики, и совместной деятельности при организации режимных моментов.

#### ***Специальные мероприятия по реализации модуля***

Месяц проведения	Старшая группа
Сентябрь	Парад «Сделай как я!» с использованием наглядных моделей поз и упражнений из игровой йоги.

Октябрь	День самоуправления, посвященный дню тренера (30 октября)
Ноябрь	Соревнования «Лесная олимпиада» (Зверобика)
Декабрь	Встреча с главным тренером сборной команды Челябинской области по фитнес – аэробике Расторгуевой Оксаной Владимировной
Январь	Физкультурный досуг (игровой стрейчинг) «Сказки бабушки Потягушки»
Февраль	<i>23 февраля – День защитника отечества</i>  Физкультурный праздник «Самый сильный»
Март	<i>8 марта - Международный женский день.</i>  Досуг с родителями «Йога с мамой»
Апрель	<i>7 апреля – День здоровья</i>  Физкультурный досуг с использованием корригирующей гимнастики «Секреты здоровья для пингвиненка Лу»  <i>12 апреля - День космонавтики</i>  Физкультурный праздник с использованием фитбол-гимнастики «Парад планет»
Май	Показательные выступления команды МБДОУ ДС № 367 г. Челябинска по фитнес –аэробике.  Марафон «На зарядку становись!» ( с родителями)

### **Обогащение развивающей предметно-пространственной среды с детьми 5-6 лет.**

Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений);

в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;

в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.

проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений;

имеет представления о некоторых видах спорта

уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений;

проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру;

мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей;

умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

**Наименование оборудования для двигательной деятельности детей.**

Назначение оборудования	Наименование	Размер, масса	Кол-во
Для игр и упражнений с прыжками	Обруч большой	100 см.	1 шт.
	Обручи средние	60-70 см.	4 шт. разных цветов
	Шнур плетеный	100 см.	5 шт.
	Мини-мат		При наличии
	Скакалка длинная	3 м.	1 шт.
	Скакалка короткая	150 см.	5-7 шт.

	Куб деревянный (спрыгивание с высоты)	Ребро 30-40 см.	1 шт.
	Кирпичики деревянные или пластмассовые (перепрыгивание)	Высота 15-20 см.	5-6 шт.
Для игр и упражнений с бросанием, ловлей, метанием	Мячи разного размера	Диаметр 15 см. 20 см. 25 см.	По 3 шт.
	Кольцеброс		1-2 шт.
	Корзина для заброса мячей	Расстояние 3,5-4 м.	1 шт.
	Вертикальная мишень	Высота 2,2 м. Расстояние 3,5-4 м.	1 шт.
	Кегли (набор)		1 шт.
	Набивные мешочки	150-200 гр.	10 шт.
Для ползания и лазания	Дуга	Ширина 60-70 см. высота 40-50 см	1 шт.
Для равновесия	Набивные мешочки	500 гр.	3 шт.
Для общеразвивающих упражнений	Колечко с лентой	Длина 50 см	20 шт.
	Мяч массажный	Диаметр 8-10 см.	10 шт.
	Платочки		10 шт.
	Флажки		20 шт.
	Кубики маленькие	Ребро 4-5 см.	10 шт.
	Косички	Длина 50- 60 см.	10 шт.

	Султанчики		10 шт.
	Гимнастическая палка	71 см.	10 шт.
	Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см.	10 шт.
Для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики рук	Мешочки с крупой (бобы, горох, фасоль и т. д.) в разных формах для ходьбы		не менее 5 шт.
	Коврики и массажные		5-6 шт.
	Бросовый материал (шишки, «яйца» от киндер-сюрпризов и т. д.) для захвата и перекладывания с места на места стопами и пальцами ног		Не менее 10 шт.
	Рукавички для самомассажа	Размер детской руки	Индивидуально для каждого ребенка по 1 шт.
	Доска с ребристой поверхностью	длина 150 см. ширина 20 см. высота 4 см.	1 шт.
Атрибуты к подвижным играм	Шапочки, маски, бумажные стрелы, самолетика.		По тематике игр и количеству участников.
Тренажеры для дыхательной гимнастики	Различные вертушки, трубочки, мячики для настольного тенниса, стаканчики и т. д.		Не менее 5 шт.
Игры спортивные	Городки		1 шт.
	Баскетбол	Кольцо, мяч	1 шт.
	Футбол	Футбольный мяч	1-2 шт.

#### **4. Рабочая программа воспитания**

##### **4.1. Целевой раздел Программы:**

###### **4.1.1 Пояснительная записка**

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.)

###### **Ключевые аспекты проектирования программы воспитания**

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся), **внесены изменения п. 2 ст. 2** Федерального закона № 273-ФЗ).

###### **Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями **от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;**
- Указ Президента Российской Федерации **от 07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации **от 29 мая 2015 г. № 996-р;**
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ДОУ, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным

стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);

- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 №2/21).

Программа воспитания является общим разделом рабочей программы педагога.

#### **4.1.2. Цели и задачи воспитания**

**Основной целью программы воспитания является** – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

В основе процесса воспитания детей лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

**Задачи воспитания** формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 №2/21 стр.4).

#### **Задачи по реализации регионального компонента**

**с детьми 5-7 лет:**

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).
  - совершенствовать исполнительские умения.
  - развивать творческие способности, чувство юмора.



- воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать
- самостоятельное использование детьми пословиц.
- 4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:
  - познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
  - с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
  - развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.
- 5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

#### **4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания**

Принципы и подходы к формированию Программы определены в целевом разделе рабочей программы.

#### **4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания**

**Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками**  
(Ценность здоровья)

##### **5 -6 лет**

проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;  
выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;  
умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;  
придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;  
имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;  
знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;  
имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания  
начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

##### **Любознательный, активный**

##### **5 -6 лет**

–Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);  
–задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;  
–способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);  
–принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

##### **Эмоционально отзывчивый**

##### **5 – 6 лет**

–Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;  
–проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;  
–понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;  
–проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;

–проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

### **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками**

#### **5 -6 лет**

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

### **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

#### **5 – 6 лет**

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

### **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**

#### **5 – 6 лет**

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;

- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

### **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

#### **5 – 6 лет**

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва– столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

### **Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции**

#### **5 – 6 лет**

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)**

#### **5 – 6 лет**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилок, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

**5 –6 лет:**

**Развитие игровой деятельности:**

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

**Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:**

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:**

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

**Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:** соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

**Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:**

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

**Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:** знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Развитие трудовой деятельности:**

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

**Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:**

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)**

**5 – 6 лет**

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

**5 – 6 лет**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

**Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

**Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)**

**5 – 6 лет**

**Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:**

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

## **4.2. Содержательный раздел Программы**

### **4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд.**

#### **Перечень программ, технологий и пособий.**

Абрамова Л.В, Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.-2-е.изд;испр.и доп.-М.:Мозайка-Синтез, 2020.-96 с.;

Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.;

Азбука профессий. Южный Урал./ Сост. Н.Андреева, Е.Селиванова. – Челябинск, 2014

Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал.- Челябинск: АБРИС,2014.

**«Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;
- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- становление основ экологического сознания.

Ценности лежащие в основе: **Родина, природа и знания.**

**Перечень программ, технологий и пособий.**

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб: АКЦИДЕНТ, 1997;

Корецкая Т.Л. История Урала в рассказах для детей. – Челябинск, 2013. (<https://krayra.ru/urals/>);

Лютов В.В. Забытые тайны Южного Урала. – Челябинск, Книга, 2011. ([http://db74.ru/nash\\_kray/chitaem-o-krae/istoriya-kraya/zabytye-tayny-yuzhnogo-urala/](http://db74.ru/nash_kray/chitaem-o-krae/istoriya-kraya/zabytye-tayny-yuzhnogo-urala/))

Наш дом – Южный Урал: программно- методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: АБРИС, 2014.

Новицкая М.Ю. Наследие. М: ЛИНКА-Пресс, 2003 (<https://search.rsl.ru/ru/record/01002400307> )

Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно методическому комплексу Наш дом – Южный Урал.- Челябинск: АБРИС, 2014.

Савенков А.И. Маленький исследователь. Развитие творческого мышления. М.: Академия развития, 2010.

Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста. - СПб: Детство- пресс, 2015

**«Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Перечень программ, технологий и пособий.**

Пикулева Н. Слово на ладошке. – Челябинск, 2006

(<https://libcat.ru/knigi/detskaya-literatura/detskie-stihi/385757-nina-pikuleva-slovo-na-ladoshke.html> )

Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения (основы коммуникации). Программа развития личности ребенка, навыков его общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет). СПб.: ЛОИУУ, 1996. (<https://www.labyrinth.ru/books/50062/> )

**«Художественно-эстетическое развитие»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;



- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения** (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

**Перечень программ, технологий и пособий.**

Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день: Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.

Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Хи-хи-хи да Ха-ха-ха! – СПб.: Невская нота, 2009.

Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Зимняя фантазия. – СПб.: Невская нота, 2012.

Каплунова И.М. Необыкновенные путешествия. – СПб.: Невская нота, 2012.

Конкевич С.В. Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете: практ пособие. –СПб: Детство- пресс, 2013.

Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. – М.: ГНОМ, 2001

*«Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: **здоровье.**

**Перечень программ, технологий и пособий.**

Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. М.: ОЛМА-Пресс, 2000.

Воронова Е.К. Игры- эстафеты для детей 5-7 лет. – М, 2009

Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. М.: Владос, 2001.

Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни. – СПб: Детство- пресс, 2013.

Доскин В.А., Голубева Л.Г. Растем здоровыми. М.: Просвещение, 2007.

Доскин В.А. Как сохранить и укрепить здоровье ребёнка: Пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры. М.: Просвещение; 2007.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.**

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

**Формы и методы воспитательной работы  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

	иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео- диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии		
--	--	--	--

**Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирование Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

**Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная	образовательная деятельность в		

деятельность	режимных моментах		
<p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой</p>	<p>Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	<p>Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>

описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	природы, предметным миром Праздники и развлечения		
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

**Формы и методы воспитательной работы  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность

<p>работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания</p>	<p>Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения</p>		
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

#### Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые, - тематические, -классические,</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика:</p>	<p>Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.</p>	<p>Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в</p>

<p>-тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения</p>	<p>-классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.</p>		<p>спортивных секциях. Посещение бассейна.</p>
<p>Занятия-развлечения Занятия</p>	<p>Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры</p>	<p>Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений</p>

#### 4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

(см. ООП ДО, стр. 166-169).

#### 4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях

повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

В образовательном процессе группы активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, беседы, практикумы, круглые столы и др.

### **Перечень пособий**

1. Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольников: Учеб.-метод. пособие.-М.: ТЦ Сфера, 2019. -112 с.(Управлениедетским садом);
2. Евдокимова Е.С. Я – компетентный родитель. Программа работы с родителями дошкольников: Учеб.-метод. пособие.-М.: ТЦ Сфера, 2019. -110 с.(Управлениедетским садом).

## **4.3. Организационный раздел**

### **4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

В группе имеется необходимое для воспитательной работы с детьми оснащение и оборудование:

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей 5-6 лет;

– мебель, техническое оборудование, хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты. Все используемые в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

### **4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания**

Воспитательный процесс в группе обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

#### **Перечень методических материалов и средств воспитания**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Методические материалы и средства воспитания</b>
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки</li> <li>• книги, открытки, плакаты</li> <li>• коллекции камней, кукол в народных костюмах и др.</li> <li>• фотоальбомы «Профессии моих родителей», «Моя семья», «Наш семейный досуг», «Наши традиции» и др.</li> <li>• медиатека</li> </ul>



Социальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• детская библиотека</li> <li>• аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора</li> <li>• картотеки пальчиковых, словесных игр</li> <li>• алгоритмы составления рассказа</li> <li>• мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов</li> <li>• различные виды театра</li> <li>• игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>• стенд «Наши достижения»</li> <li>• игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>• игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</li> <li>• игровые модули</li> <li>• видео, медиа и аудиотека</li> <li>• выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• материалы и оборудование для экспериментирования</li> <li>• детская научная литература</li> <li>• картотеки опытов</li> <li>• календари погоды</li> <li>• строительные материалы и конструкторы</li> <li>• алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования</li> <li>• медиатека</li> </ul>
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах)</li> <li>• различный спортивный инвентарь</li> <li>• иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом</li> <li>• дидактические игры о здоровом образе жизни</li> <li>• схемы упражнений</li> <li>• атрибуты для подвижных игр</li> </ul>
Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• алгоритмы по сервировке стола</li> <li>• алгоритм одевания на прогулку по временам года</li> <li>• алгоритм умывания</li> <li>• схемы по уходу за растениями</li> <li>• модели трудовых действий</li> <li>• материалы и оборудование для трудовой деятельности</li> </ul>
Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности</li> <li>• различные виды театра</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> <li>• детские музыкальные инструменты</li> <li>• иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы</li> </ul>

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• выставки декоративно-прикладного творчества</li> <li>• выставка продуктов детской деятельности</li> </ul> |
|--|

Для решения воспитательных задач используются следующие методические пособия по направлениям воспитания:

#### **Патриотическое воспитание**

Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие.— М.: ЦГЛ, 2004.

#### **Социальное воспитание**

Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род.— М.: Просвещение, 2004 ([https://dou4.aramilgo.ru/kats/obr/1489140393/Буре\\_Р.С.\\_Социально-нравственное\\_воспитание\\_дошкольников\\_\(3-7\\_лет\).pdf](https://dou4.aramilgo.ru/kats/obr/1489140393/Буре_Р.С._Социально-нравственное_воспитание_дошкольников_(3-7_лет).pdf))

#### **Познавательное воспитание**

Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.

(<https://doshkolniki.org/programmy/arxiv/programma-semiczvetik.html>)

Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002

#### **Физическое и оздоровительное воспитание**

Голицына Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников.— М., 2006.

Егорова Н.В. Образовательно-методический комплекс «Детский фитнес». — М., 2009.

Кожухова Н.Н., Рыжкова Л.А., Борисова М.М. Методика физического воспитания и развития ребенка: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М., 2008.

Козлов В.В. Физическое воспитание детей в учреждениях дополнительного образования. Акробатика.— М., 2005.

Программы воспитания и обучения в детском саду

/Под ред. Васильевой М.А., Гербовой В.В., Комаровой Т.С.— 3-е изд., испр. и доп.— М., 2005

Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ: Из опыта работы / Авт.-сост. О.Н. Моргунова.— Воронеж, 2005.

#### **Трудовое воспитание**

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. М.: «ЦГЛ», 2003

Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002 (<https://search.rsl.ru/ru/record/01001841352>)

Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000 ([https://rusneb.ru/catalog/000200\\_000018\\_RU\\_NLR\\_bibl\\_115952/](https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_115952/))

Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005

#### **Этико-эстетическое воспитание**

Куревина О.А. Путешествие в прекрасное: методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей / О. А. Куревина, Г. Е. Селезнёва. – Москва: Баласс, 2012

(<https://www.labirint.ru/books/41805/>)

Чиндилова О.В. Технология продуктивного чтения на разных этапах непрерывного литературного образования в (монография) / О. В. Чиндилова. - Москва: Баласс, 2010

Чиндилова О.В. Наши книжки: пособие для дошкольников: [для занятий взрослыми с детьми дошкольного возраста (текст читают взрослые): в 4 ч.] / О. В. Чиндилова, А. В. Баденова. - Москва: Баласс, 2018 (<https://search.rsl.ru/ru/record/01009687828> )

#### 4.3.3. Режим дня

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	<p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).</p>	<p>Воспитание нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание интереса к творческой деятельности.</p> <p>Воспитание культуры общения.</p>	<p>Воспитание интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p>	<p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.</p>
Завтрак	<p>Воспитание положительного настроения на прием пищи.</p> <p>Воспитание вежливости.</p> <p>Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.</p> <p>Воспитание культуры поведения.</p>	<p>Воспитание культуры пользования столовыми приборами.</p>	<p>Воспитание гуманных чувств.</p> <p>Воспитание культуры поведения в общественных местах.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.</p>
Образовательная деятельность	<p>Воспитание интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Воспитание инициативность, ответственность,</p>	<p>Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении.</p> <p>Воспитание любознательности, наблюдательности,</p>	<p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p>	<p>Воспитание осознания ценности здорового образа жизни.</p>

	самостоятельность Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	пытливости.		Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре.	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное	

	Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	оценивать свои поступки и поступки других детей.	воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.

#### 4.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. События группы.

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка. Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Месяц проведения	Старшая группа
Сентябрь	<i>1 сентября - День знаний</i> День города Акция «Внимание-дети!»
Октябрь	Осень золотая
Ноябрь	<i>4 ноября - День народного единства</i> День матери <i>30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации</i>
Декабрь	Новогодний праздник Акция «Заметная семья»
Январь	День снеговика
Февраль	<i>23 февраля - День защитника Отечества</i>

Март	<i>8 марта - Международный женский день</i>
	Масленица Акция «Мир добра и толерантности»
Апрель	День смеха Акция «За здоровый образ жизни»
	<i>12 апреля - День космонавтики</i>
Май	<i>1 мая - Праздник весны и труда</i> <i>9 мая - День Победы</i> Акция «Бессмертный полк» До свидания, детский сад Профилактическая акция «Безопасное окно»
	Июнь
Июнь	Здравствуй, лето <i>1 июня - День защиты детей</i> <i>12 июня - День России</i>
Июль	День семьи
Август	<i>22 августа - День государственного флага Российской Федерации</i>
	До свидания, лето

**4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений).**

*Перечень элементов РППС*

*для решения воспитательных задач по направлениям воспитания детей*

<b>Направления воспитания</b>	<b>Пространство (помещение) ДОО</b>	<b>Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом</b>
Патриотическое	Групповые помещения	Патриотический центр Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОО	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Социальное	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Центр уединения Библиотека Центр развития речи Театральный центр
	Территория ДОО	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Познавательное	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический центр Центр природы Центр математического развития Центр конструирования Огород на подоконнике Центр экспериментирования
	Территория ДОО	Огород Теплица Экологическая тропа Метеостанция Искусственный водоем

		Зоны познавательного-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Физическое и оздоровительное	Групповые помещения	Центр физического саморазвития
	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря)
	Территория ДОУ	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Трудовое	Групповые помещения	Центр дежурства Огород на подоконнике Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОУ	Огород Теплица
Этико-эстетическое	Групповые помещения	Центр детского творчества Выставки Музыкальный центр Театральный центр Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Изостудия	Выставки Мини-музей карандаша (других изобразительных средств, бумаги)
	Территория ДОУ	Экологическая тропа Искусственный водоем Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках

#### 4.3.6. Кадровое обеспечение

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДОО профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

#### Перечень функциональных обязанностей должностей ДОУ по организации воспитательной работы

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды</li> <li>– Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы</li> <li>– Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера</li> <li>– Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации</li> <li>– Проектирование и реализация воспитательных программ</li> <li>– Реализация воспитательных</li> </ul>

	<p>возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)</li> <li>– Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации</li> <li>– Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни</li> <li>– Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде</li> <li>– Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка</li> </ul>
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оказание помощи детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены</li> <li>– Участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях</li> <li>– Контроль поведения детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности</li> </ul>